

Momentos de Paula Miranda

[illegible]

"Al cerrarse para el alma
 la boca compa' que fue lucero,
 de la mano, así las toyes,
 no más ojos los dos milite-
 por el camino tuvieron."
 Su alma
 "Al alma alma que vive en frezura adole-
 scente — afuera en todas las veces. Y consigue en
 que sea realidad, lo que propiamente es una char-
 que llegue como el contenido de su agnua pur. Y
 puede decir, como se vea, el que propiamente es una char-
 "Quiero un verso como un vaso,
 transparente, de cristal.
 Sin tallados ni alabares,
 limpio, claro, personal.
 Que su agnua sea pura,
 con el gusto de las cosas
 que se sirven en el mundo
 para saber a eternidad".
 Así el programa muestra su carácter en los versos:
 "Fielidad al mundo con palabras sin sentido. Y lo homín-
 del verso, es fresco, como el alma misma de un verso
 que siempre al alancear de la mano.
 Manera con una gran dirección la imagen, que es
 Su calma del verso. Sin calma del verso, que es
 "

Y en este terreno debemos señalar el *acelerio* de "Y rimando para tí":

"Candela sobre la orilla
la blancura de la barca;
vamos, Amor, que se atarda
Vamos, que el mar, por la ruta
espumosa de azulescas
y ya plegado al pontón
sus alas, pivota de oro".

Trasluce una gran cultura, los estados de al-

[illegible]

"¿quién me compra este dolor por un viento nudo riak?...
si es posible que no son vientos,
pero nos hacen llorar".

El libro se mantiene — en las conjeturas, poéticas — en una luminosidad heriblanca. Quiéza lo resalta un poco en cierta poesía, no del todo ajustada, aunque es digno de subrayar que tiene otra prosa lírica y hermosa, cuando canta el viento del rumor del viento lujoso al campo o el ate se hace ahogado, para el frío en razón o el amor en el campo, que campo se mueve en el campo, el aprendizaje, ¿verde monte he hace suceso y silencio, Estafes, frente a un alto vale positivo en el campo, la insipiente, mancha con una gran denticia el arte, fredo y lindero de la lluvia, enoce la sonoridad de la palabra y el silencio, y el viento en el amor que le inspira el amado dueño de su sueño

de desahío. Tiene valentía para sacar del interior la fuerza de resistencia que necesita, inyectada en el "Canto de palabra anida", pensamiento apostrofa que en el campo que no puede decir nada ver, y mucho más y más remanente de la vida.

No es la noble la noble elección de Barboza: "Paula, escucha, escucha, escucha el umbral del 'cantito' que se me puede decir: 'ante', regura que me camina ha en el mundo, en la vida y mi 'cantito de sueño'".

Aunque el tal caso pone, como se tienen tan valiosa virtud, no es difícil.

Valiosa publicación del CICYP

Gracias ya a nuestros principales socios corresponsales los primeros volúmenes del valioso estudio titulado "El Uruguay y el Acuerdo General de Comercio y Comercio" que el señor don Juan Carlos A. Lacarte Miro, calificado representante de la Dirección General de Comercio Exterior del

La publicación refiere que, aparece bajo los auspicios de la Secretaría del Consejo Interamericano de Comercio Exterior, el primer presidente por don Cárlos Casanuevas e integrado por representantes de la Cámara de Comercio Exterior, Asociación de Corredores de la Bolsa de Comercio, Asociación de Industrias y de Industrias, Cámara Mercantil de Productos del País, Cámara de Comercio Exterior, Cámara Rural del Uruguay, tiene por principal objetivo combatir al sector comercial que se beneficia del problema que plantea al país el próximo vencimiento de los plazos de gracia concedidos para cancelar el pago de la deuda externa, y para modificar al fin su ventajosa imagen pública ante la comunidad mundial del GATT. En efecto, el día 28 de abril viajara hacia Montevideo un grupo de autoridades decernidas a abordar el trascendente resultado anual de la Cumbre.

La importancia del GATT debe decirse que es el más efectivo instrumento internacional para lograr la organización multilateral del comercio exterior, y como tal, merece el mayor apoyo.

Esperamos que los relieren

Hace pocos días circulaba un sueldo sobre los mineros que se publica en la parte interior del periódico. En él se detallan los salarios de las escalas de télexes, mecánicos, etc., de manera típica: "labor y sueldo".

Una empresa comercial no puede tomar estos partidos porque es peligroso para sus intereses, que quiere cultivar de manera fundamental, ya que para ponerlos en la lucha por el poder, debe abandonar el mercado a la actividad industrial.

Los intereses de la empresa no se deberá a algún error o a algún favor que quizá hacer alcancen a coartillas o la corrupción de los funcionarios, pero se basarán de la circulación entre audiencias, que siempre han existido en la vida de los administradores de empresas. Lo tenemos y lo esperamos.

Cuándo salen las tarifas...

Se anunció, en su momento, por parte del Secretario del Directorio de los Ferrocarriles Nacionales del Estado que, en el curso de los próximos días aparecerán las nuevas tarifas, a las cuales se ajustarán los servicios en el ferrocarril. Este anuncio, que en su caso parece se tuvo con la primera etapa de tarifas, que fue reducida.

Ya han pasado varios días desde ese anuncio, y no llegan estas nuevas escalas cuyo solo anuncio ha levantado tan grandes esperanzas en el pueblo con- sumidor. Creemos que por el prestigio del Ente Au- tónomo, deben aparecer rápidamente, para que el pueblo se dé cuenta que se atienden sus justos re- clamos y se cumple la palabra empeñada.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

E

VIDEO

HOY

las de 23 a 1
de 23 a 24
MONDRIAN (TV
Andrés) MB
19 de julio

las de 23 a 1
de 23 a 4
MONDRIAN (TV
Julio 2004,
las de 23 a 1

[illegible][illegible]

EL SECRETARIO.
V20F.

ITOS. - Depar-
ACAY N° 1315.
n las 13 y 60.
3: Jueves 21 de
317. ALHAJAS:
858 al N° 8358.
lunes 18 y Mar-
neral, calzados
mente desinfecta-
201: Radlos, re-
biertos, máqui-
elétrico marca
tográfica marca
s, ventiladores,
res 21: de oro,
loperas fuen-
s, encendedores,



100

